

Stadt Chemnitz · Dezernat 5 · 09106 Chemnitz

Dienstgebäude Bahnhofstraße 53
09111 Chemnitz

Stadtrat der Stadt Chemnitz
SPD-Fraktion
Frau Stadträtin
Julia Bombien

Datum 20.08.2020
Unser Zeichen
Durchwahl
Auskunft erteilt
Zimmer
Ihr Zeichen RA-305/2020
Ihr Schreiben vom 27.07.2020
E-Mail

Ihre Ratsanfrage RA-305/2020 - Freier Eintritt Museen

Sehr geehrte Frau Bombien,

zu Ihrer Ratsanfrage teile ich Ihnen im Auftrag der Oberbürgermeisterin Folgendes mit:

1. Welche Resonanz haben die Einrichtungen der Kunstsammlungen Chemnitz, das Museum für Naturkunde, die Neue Sächsische Galerie und das Industriemuseum Chemnitz infolge des einmaligen freien Eintritts je Monat erfahren?

Zur Resonanz des einmaligen freien Eintritts je Monat haben sich die Einrichtungen wie folgt geäußert:

Kunstsammlungen Chemnitz:

Die Besucherresonanz ist überwiegend hoch, jedoch ist diese auch stark von der jeweiligen Ausstellung abhängig.

Museum für Naturkunde:

Die Resonanz im Museum ist hoch, was die stetig wachsenden Besucherzahlen an diesen Tagen belegen. Das Museum äußert sich darüber sehr positiv, da die Stadt Chemnitz mit der Maßnahme letztlich auch Besuchern aus ärmeren sozialen Schichten den Zugang zu Kultur und Museen ermöglicht.

Neue Sächsische Galerie:

Die Resonanz auf die Möglichkeit des freien Eintritts ist anhaltend hoch. Vor allem Publikum jenseits des Stammpublikums macht von der freien Eintrittsregelung Gebrauch. Aus Sicht der Einrichtung ist der freie Freitagsbesuch eine ausgezeichnete Marketingmaßnahme für die Kultur und die Arbeit der Galerie im speziellen.

Industriemuseum Chemnitz:

Aus der Besucherstatistik ist ersichtlich, dass an den eintrittsfreien Freitagen mehr Gäste des kostenlosen Eintritts wegen die Einrichtung besuchen. Ebenso erfolgten dazu sehr viele telefonische Anfragen. „Zufallsbesucher“ bzw. angemeldete Gruppen freuten sich über den freien Eintritt.

...

2. Bitte führen Sie die Resonanz nach den Einrichtungen aufgeschlüsselt auf. Soweit möglich bitte ich bei den Kunstsammlungen Chemnitz um eine Darstellung der einzelnen Häuser (Kunstsammlungen am Theaterplatz, Museum Gunzenhauser, Schloßbergmuseum, Henry van de Velde Museum in der Villa Esche und Burg Rabenstein).

Datum	Kunstsammlungen am Theaterplatz	Museum Gunzenhauser	Schloßbergmuseum	H. v. de Velde Museum	Burg Rabenstein	Gesamt
03.05.2019	327	182	179	84	93	865
07.06.2019	202	171	30	20	34	457
05.07.2019	102	121	83	33	47	386
02.08.2019	155	166	75	41	72	509
06.09.2019	116	geschlossen	99	131	40	386
04.10.2019	136	192	122	57	77	584
01.11.2019	195	200	100	54	geschlossen	549
06.12.2019	155	80	54	17	geschlossen	306
03.01.2020	372	169	133	24	geschlossen	698
07.02.2020	460	geschlossen	88	34	geschlossen	582
06.03.2020	429	139	422	25	geschlossen	1.015
03.04.2020	geschlossen	geschlossen	geschlossen	geschlossen	geschlossen	0
01.05.2020	geschlossen	geschlossen	geschlossen	geschlossen	geschlossen	0
05.06.2020	109	75	51	23	geschlossen	258
03.07.2020	114	88	60	20	geschlossen	282

Zu den weiteren Einrichtungen ist eine Übersicht zum Jahr 2019 beigefügt, da noch nicht alle Zahlen für 2020 erfasst werden konnten.

Datum	Museum für Naturkunde	Industriemuseum Chemnitz	Neue Sächsische Galerie
03.05.2019	161	272	59
07.06.2019	94	232	79
05.07.2019	41	124	27
02.08.2019	97	151	66
06.09.2019	74	115	geschl.
04.10.2019	133	498	84
01.11.2019	108	399	48
06.12.2019	151	241	68

3. Hat sich der freie Eintritt zu Ungunsten der BesucherInnenzahlen an anderen Tagen ausgewirkt?

Kunstsammlungen Chemnitz:

Das Besucheraufkommen ist stark von der jeweiligen Ausstellung abhängig. Der freie Freitag wird vor allem von regionalen Besuchern angenommen, überregionale und internationale Besucher nutzen weiterhin das Wochenende zur Ausstellungsbesichtigung. Daher ist die Verschiebung des Besucheraufkommens marginal. Jedoch ist der freie Freitag eine Möglichkeit für alle Kunstinteressierten, unabhängig vom Einkommen, die Museen der Kunstsammlungen Chemnitz zu besuchen. Die Kunstsammlungen Chemnitz befürworten unabhängig von den Besucherzahlen den freien Freitag aufgrund seiner kultur- und bildungspolitischen Dimension.

Museum für Naturkunde:

Nach Einschätzung der Tresenmitarbeiter kommen Besucher zu einem Drittel durch Zufall zum Genuss des freien Eintritts, zwei Drittel kommen gerade deswegen. Insgesamt scheint sich die positive Resonanz nicht negativ auf die anderen Wochentage auszuwirken.

Neue Sächsische Galerie:

Eine statistisch relevante Auswirkung auf die Besuche an anderen Tagen ist nicht festzustellen.

Industriemuseum Chemnitz:

Es wird eingeschätzt, dass ein geringer Anteil der Besucher von freien Freitagen an anderen Tagen kostenpflichtig ins Museum gekommen wären.

Freundliche Grüße

i.V. Michael Stötzer
Bürgermeister